

# Communiqué

pour diffusion immédiate



## Exposition d'œuvres par les élèves en intégration sociale du centre Élisabeth-Bruyère

**Rouyn-Noranda, le 16 mars 2017** – Le groupe en intégration sociale au centre Élisabeth-Bruyère de la Commission scolaire de Rouyn-Noranda souligne en beauté la Semaine québécoise de la déficience intellectuelle à l'aide d'une exposition. La vingtaine d'élèves qui sont actuellement inscrits à cette formation dévoilent aujourd'hui dix œuvres auxquelles ils ont participé et qui les mettent en valeur. Chacune des créations en noir et blanc ou en couleurs est un montage photographique associé à une citation qu'ils ont composée ou provenant de personnalités publiques.

Le centre Élisabeth-Bruyère est connu comme étant un établissement d'enseignement où les personnes, qui ont 16 ans et plus, peuvent y compléter soit leurs études secondaires, soit des cours préalables aux métiers semi-spécialisés ou à la formation tant professionnelle que collégiale. Cependant, une équipe très dévouée y accueille aussi des élèves d'âge adulte qui éprouvent des difficultés importantes à s'adapter en société. Son rôle consiste à favoriser le développement de ces élèves par l'acquisition de compétences de base leur permettant de mieux s'intégrer socialement. En fonction de différents facteurs dont leur capacité à se retrouver à l'intérieur d'un groupe, les élèves en intégration sociale sont présents au centre entre 3 et 27 heures par semaine, et ce, grâce aux horaires individualisés qui leur sont aménagés.

Différents comportements en lien avec treize champs d'habileté, par exemple la résolution de problèmes, la communication, les soins corporels et l'alimentation, sont travaillés dans le cadre de la formation en intégration sociale. Les élèves y sont invités à prendre part à plusieurs projets dont celui de l'exposition qui s'inscrit dans une démarche de promotion, à l'échelle nationale, des personnes vivant avec une déficience intellectuelle ou un trouble du spectre de l'autisme. Accompagnés de leurs enseignantes, M<sup>mes</sup> Brigitte Luzy et Diane Petit, ainsi que de stagiaires en éducation spécialisée, M<sup>mes</sup> Josée-Ann Cloutier et Annie-Pier Nantel, les élèves ont débuté leur démarche par un travail de recherche. Grâce aux conseils et aux clichés pris par M. Mikaël Dion de l'entreprise Ombrage Photographie, le projet a par la suite pu se concrétiser. Ce photographe, qui est aussi stagiaire en éducation spécialisée, s'était déjà illustré à Rouyn-Noranda en participant dans le passé à un projet artistique au cœur duquel se trouvaient des personnes vivant avec une déficience intellectuelle.

L'une des forces de la formation en intégration sociale réside dans la contribution essentielle de partenaires notamment dans les secteurs de la santé et des services sociaux. Spécifiquement pour la réalisation de l'exposition, la commandite de l'entreprise *Coup d'pouce copies* a grandement été appréciée. Les élèves d'âge adulte en intégration sociale sont heureux d'être soutenus et fiers d'avoir la chance de démontrer leur potentiel à l'aide de leurs œuvres qui seront installées de façon permanente au centre Élisabeth-Bruyère.

– 30 –

Source : Julie Roy, conseillère en communication